

Jednym z pomysłów na jesienną wyprawę może być zwiedzanie miast, wspaniałych metropolii Wschodu, takich jak Kijów i Petersburg. Wydawnictwo Bezdroża wznowiło wydanie cieszących się popularnością przewodników po dwóch niezwykle miastach Ukrainy i Rosji.

Do odkrycia uroków Kijowa zachęca przewodnik "Kijów. W cieniu złotych kopuł" autorstwa pasjonatów Ukrainy - Aleksandra Strojnego i Artura Grossmana. Kijów to miasto zaskakujące. Z jednej strony gwarne pędzące, nowoczesne, z drugiej wyciszone i skupione za murami klasztorów i ławr. Tam widoki zmieniają się jak w kalejdoskopie: nowoczesne dzielnice przechodzą w maleńkie ocienione uliczki, a obok gigantycznych budowli socrealistycznych nagle wyłaniają się prastare zabytki. Jedno z najstarszych miast Europy Wschodniej oczaruje zarówno poszukujących piękna starej zabudowy i urokliwych widoków, jak i tych, którzy oprócz podziwiania zabytków lubią spotykać ludzi. Przemierzając trasy wyznaczone w przewodniku, można odkryć oblicze ukraińskiej stolicy, poczuć atmosferę zamierzchłej przeszłości, ukrytej pod złotymi kopułami ruskich cerkwi. Ów baśniowy krajobraz osnuty jest intrygującą aurą tajemniczości i niepowtarzalnym artystycznym klimatem. Przewodnik zaprowadzi do niezliczonej ilości muzeów, parków, tętniących życiem klubów, podpowie, gdzie najlepiej smakuje miodowa percówka czy regionalne wareniki. Z dokładnymi planami i mapami łatwo odnaleźć się w licznych zaułkach, zwiedzić wymarły pałac prezydencki, okazałą Złotą Bramę, Ławrę Pieczerską czy Sofię Kijowską.

"Petersburg. Miasto białych nocy" to już czwarte zaktualizowane wydanie przewodnika po Wenecji Północy, miasta kanałów, mroźnych zim i białych nocy, w którego zaułkach można odnaleźć jeszcze klimat rodem z powieści Tołstoja i Dostojewskiego. Uznany przez UNESCO za "doskonałe wcielenie idei regularnego miasta", z powodzeniem może konkurować z Paryżem czy Amsterdamem. Autorki przewodnika Eliza Małek i Elżbieta Stefanowicz-Maciaszek zawodowo zajmują się kulturą, literaturą i językiem rosyjskim. Prowadzą Czytelników przez czarujące zakątki miasta, proponując spacerować po prospektach i ulicach oraz przejażdżki po rzekach i kanałach jednego z najwspanialszych zespołów urbanistycznych świata, w którym znajduje się ponad 3000 zabytków i 900 placówek kulturalnych. Przewodnik poprowadzi nie tylko do największych atrakcji jak Sobór Zmartwychwstania Pańskiego, Pałac Zimowy na brzegu Newy czy Twierdza Pietropawłowska, ale przede wszystkim pokaże zaułki, ulice, place, mosty i ogrody, które tworzą klimat miasta. Opisano tu także okolice Petersburga, takie jak Carskie Sioło czy Peterhof.

"Kijów. Miasto złotych kopuł", Aleksander Strojny, Artur Grossman, wyd. II, Wydawnictwo Bezdroża, Kraków 2009.

"Petersburg. Miasto białych nocy", Eliza Małek, Elżbieta Stefanowicz-Maciaszek, wyd. IV, Wydawnictwo Bezdroża, Kraków 2009.

Bezdroża Publishing House