Łazienka to nie tylko pomieszczenie użytkowe, to prywatna strefa regeneracji, w której design łączy się z technologią, a detale decydują o jakości codziennych rytuałów. Wygodny salon kąpielowy wymaga przemyślanej ergonomii, trwałych materiałów i spójnej koncepcji estetycznej. Odpowiednio dobrana armatura potrafi podkreślić charakter i architekturę wnętrza.

FERRO od lat rozwija swoją ofertę w odpowiedzi na zmieniające się potrzeby użytkowników i projektantów. Mosiężne korpusy, ceramiczne głowice oraz dopracowane komponenty odpowiadają za trwałość i bezawaryjność. W nowych kolekcjach widoczna jest wrażliwość na trendy przy jednoczesnym nacisku na rozwiązania redukujące zużycie wody.

Dyskretna elegancja

NOSTRIS to kompletna linia, zaprojektowana z myślą o harmonijnym wyglądzie wnętrza. W przestronnej, jasnej łazience centralne miejsce zajmuje wanna z chromowaną baterią. Wyszukana bryła współgra z pionowymi żłobieniami ściany, podkreślonymi liniowym światłem LED. W strefie prysznica zastosowano rozwiązanie typu „flat to wall", które optycznie odciąża ścianę i sprzyja swobodzie ruchu, a trójfunkcyjna rączka generuje szeroki, napowietrzony strumień. Szafka umywalkowa z wysoką, prostokątną misą nablatową w zestawieniu z wydłużoną baterią z precyzyjnie wyprofilowaną wylewką prezentuje się niezwykle elegancko. Płaski uchwyt i stożkowa podstawa budują proporcje charakterystyczne dla całej serii. Liczne akcesoria utrzymane w tej samej stylistyce pozwalają zachować

konsekwencję.

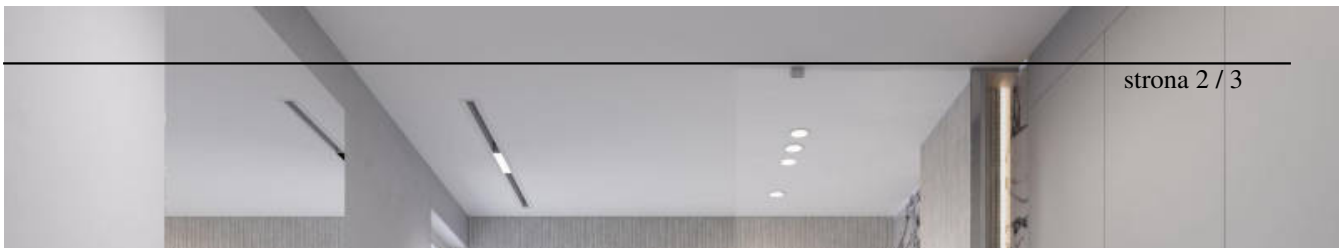
Szlachetne formy

VITTO GUN METAL VERDELINE odpowiada na potrzeby inwestorów poszukujących mocniejszego akcentu kolorystycznego. Metaliczno-grafitowe wykończenie gun metal, uzyskane w technologii PVD, jest trwałe i odporne na zarysowania, a przy tym łatwe w pielęgnacji. Aranżacja oparta na kaflach o subtelnej teksturze zyskuje głębię dzięki zielonej ścianie z roślinnym motywem. Obłe formy łagodzą kompozycję, w której baterie o wyważonej geometrii stają się kluczowymi elementami.

źródło: FERRO, kolekcja VITTO GUN METAL VERDELINE

Monochromatyczny minimalizm

TALASSA wyróżnia się ultracienką, płaską wylewką, która koresponduje z linią uchwytu. Smukłe korpusy i opływowe krawędzie nadają armaturze subtelność, a połysk chromu podkreśla jej uniwersalność. W aranżacji utrzymanej w chłodnych bielach i szarościach oś widokową zamyka wanna z marmurową obudową. Po lewej stronie szeroki blat z umywalką współgra ze stojącą baterią, a po prawej analogiczna strefa sanitarna z czarnym bidetem i WC zachowuje wizualną równowagę. Akcesoria SMILE BA to jednolity system wyposażenia, którego lśniące powierzchnie odbijają światło, wzmacniając wrażenie czystości i precyzji wykonania.



źródło: FERRO, kolekcja TALASSA i SMILE BA

Klasyczne zdobienia

ANTICA to propozycja dla miłośników klasycznej stylistyki. Wykończenie w kolorze starego brązu, krzyżowe uchwyty oraz finezyjne, opływowe linie przywołują ducha dawnych epok. W salonie kąpielowym oliwkowe ściany zestawione z białą boazerią i ciepłym parkietem tworzą szlachetne tło dla armatury. Bateria z misternie dopracowanymi detalami podkreśla charakter umywalki na postumencie, a ścienny model natryskowy RETRO z rączką stylizowaną na telefoniczną słuchawkę stanowi ozdobę kabiny z brodzikiem.

źródło: FERRO, kolekcja ANTICA i RETRO

Współczesna łazienka wymaga równowagi między funkcjonalnością a wyrazem wizualnym. Kolekcje FERRO pokazują, że armatura może być zarówno niezbędnym detalem użytkowym, jak i istotnym elementem w spójnie zaprojektowanej przestrzeni sprzyjającej relaksowi.

FERRO
press box