



Dachówki ceramiczne od wieków zajmują wysoką pozycję wśród materiałów wykorzystywanych na pokrycie dachu. Szeroki asortyment dostępnych modeli na rynku sprawia, że osoby decydujące się na budowę domu mogą swobodnie wybierać spośród wielu dostępnych opcji. Jedną z najpopularniejszych od lat dachówek jest niezmiennie ceramiczna holenderka płaska. Dlaczego model o takim kształcie jest tak chętnie wybierany na współczesne dachy? Na czym polega jego fenomen?

Włosko-holenderska tradycja

Dachówki holenderki płaskie doskonale łączą klasyczne, znane od wieków wzornictwo i ponadczasową elegancję z nowoczesnym designem oraz wygodą użytkowania. Holenderki należą do grupy klasycznych dachówek esówek, które wyróżniają się charakterystycznym poprzecznym profilem zbliżonym w kształcie do litery S. Ich bezpretensjonalny urok sprawił, że dachy pokryte esówką na trwale wpisały się w nasz krajobraz. Tworzą niebagatelną historię architektury nawiązującą do najlepszych wzorców włoskiego renesansu czy długowiecznego budownictwa holenderskiego, skąd zresztą pochodzą.

Z kolei prosty i oszczędny kształt holenderek płaskich nadał im bardziej nowoczesny rys, powodując, że ta forma doskonale koresponduje z najnowszymi trendami współczesnego budownictwa. Atrakcyjność holenderek płaskich dodatkowo wspomaga duża różnorodność stylistyczna. Modele tych dachówek obfitują w bogatą paletę kolorów i różne (glazurowane, angobowane, a nawet dodatkowo uszlachetniane) powłoki. Dzięki temu inwestorzy zyskują możliwość wyboru na dach swojego domu unikalnych rozwiązań.

Piękno i funkcjonalność w parze

Jednak nie tylko atrakcyjny wygląd decyduje o tak dużej popularności ceramicznej holenderki płaskiej. Do jej zalet zaliczyć można z pewnością też uniwersalny kształt i doskonałą szczelność. Dachówki wyposażone w zaawansowany system zamków tworzą doskonałą barierę dla wody opadowej. A praktyczny rozmiar i łatwość zastosowania sprawiają, że bez problemu ułożymy z nich dach wielospadowy z licznymi lukarnami czy zdobieniami, jak i prostą, nowoczesną konstrukcję.

Oczywiście poszczególne modele holenderek płaskich różnią się od siebie nie tylko kolorem, ale też wieloma innymi parametrami, jak np. formatem, wielkością fali, wagą, konstrukcją zamków, dostępnością dodatkowych akcesoriów dachowych czy ceną. Stąd przy ich wyborze warto zwrócić uwagę na poszczególne oferty. Lider rynku dachówki ceramicznej, CREATON Polska dysponuje obszernym asortymentem nowoczesnych, o wysokiej jakości, dachówek ceramicznych holenderek płaskich. Modele takie jak: TITANIA, PREMION, FUTURA, HARMONICA, MAGNUM, HARMONIE, BALANCE i MZ3 na dobre zagościły na niejednym dachu w Europie Środkowo-Wschodniej.



Popularna dachówka wielkiego formatu

Wśród dachówek wielkiego formatu niezwykłą popularnością cieszy się TITANIA. Jej powodzenie nie może zbytnio dziwić, gdyż rozmiar XL oraz tolerancja przesuwu na zamkach ok. 43 mm, umożliwiają uzyskanie minimalnego zużycia na imponującym poziomie ok. 9 szt./m², dzięki czemu sporo oszczędzamy na kosztach budowy. Ponadto doskonałe współdziałanie ze sobą zamków i zakładek dachówki TITANIA zabezpiecza połąć przed niekorzystnym działaniem warunków atmosferycznych. Zaawansowany system odprowadzenia wody na powierzchnię dachówki daje

pewność pełnej szczelności dachu.

Co więcej, dzięki rozbudowanym zamkom, przy użyciu odpowiedniej membrany marki CREATON, dachówkę ceramiczną TITANIA można instalować na połaci o nachyleniu już od 10°. Dostępna jest też w wielu kolorach. Z powłoką NUANCE (angobowana podkreślająca głębię koloru oraz zwiększająca odporność dachówki na wpływ niekorzystnych czynników zewnętrznych), w barwach: miedzianej, łupka i antracytowej. Pokryta powłokami FINESSE i NOBLESSE (glazurowane, nadające połysk i gładkość powierzchni, przez co wyjątkowo zabezpieczające dachówki), w tonach: łupka, kasztanowym, brązowym, i czarnym.

Idealna na dach o niskim kącie nachylenia

Z kolei nieco mniejsza FUTURA wiecie prym, jeśli chodzi o pakiet kolorów. Możemy więc nabyć dachówkę klasyczną w naturalnej czerwieni albo z powłoką NUANCE w odmianach: miedzi, czerwieni winnej, ciemnobrązowej, szarej, czarnej i w kolorze łupka. Za to z powłokami FINESSE w czerwieni i czerwieni winnej, w kolorze łupka, czarnej oraz NOBLESSE w antik płomieniowanej, brązowej, ciemnozielonej, a nawet oryginalnej ciemnoniebieskiej.

Dachówka FUTURA idealnie sprawdzająca się na klasycznych dachach jest niezwykle funkcjonalna. Dzięki perfekcyjnej konstrukcji zamków, wykonanych w technice labiryntowej, jest jednym z modeli (obok PREMION i SINFONIE) o największym zakresie kątów nachylenia połaci od 7° do 90°. Tolerancja przesuwu na zamkach górnych, wynosząca aż 29 mm, pozwala optymalnie dopasować dachówkę do połaci, bez żadnego negatywnego wpływu na stopień szczelności całego dachu.



Szlachetna, barwiona w masie

Równie dużym uznaniem cieszy się też barwiona w masie holenderka płaska PREMION. Bogaty wybór angob NIUANCE (miedź, brąz, mangan matowy, w kolorze łupka, czarny matowy), glazur FINESSE i NOBLESSE (czerwień winna, brąz, kasztan, czarny i czarny kryształowy, a także kryształowy w kolorze łupka) uzupełniony o naturalną czerwień sprawia, że jest to jedna z ciekawszych propozycji w ofercie CREATON. Ponadto dachówka PREMION wyróżnia się najwyższą jakością i znakomitymi parametrami funkcjonalnymi. Jest doskonałą propozycją dla osób, które szukają połączenia klasycznej holenderki płaskiej z nowoczesnymi rozwiązaniami.

PREMION powstaje z najlepszych i najczystszych złóż gliny w innowacyjnym procesie wypału KERALIS w ponad 1100°C. Produkt w całym przekroju posiada jednolitą barwę, dzięki czemu nie ma potrzeby jego malowania w miejscach cięć lub ewentualnych uszkodzeń. Korpus dachówki charakteryzuje się wysoką gęstością i niewielką nasiąkliwością, dlatego PREMION wyróżnia się wyjątkową odpornością na działanie czynników atmosferycznych. Możliwość montażu na połaci o kącie nachylenia już do 7° sprawia, że dachówka idealnie sprawdza się również w przypadku modernistycznych budynków.

Tak więc, bez względu na fakt, czy należymy do pasjonatów nowoczesnej architektury, czy do amatorów bardziej tradycyjnych form, siła ponadczasowych kształtów ceramicznej dachówki holenderki płaskiej sprawi, że w każdym przypadku nasz dach zachwyci wzorem pełnym szyku oraz spójną i elegancką stylistyką.



Więcej szczegółowych informacji oraz ciekawych inspiracji na temat dachów wykonanych z dachówek ceramicznych lub cementowych można znaleźć na stronie www.creaton.pl/blog.

newss.pl

W nawiązaniu do tradycji - klasyczna holenderka płaska w nowoczesnym wydaniu

CREATON Polska

[press box](#)