



Klasyka... Z jednej strony nawiązuje do tradycji, z drugiej – przenika się ze współczesnością. Właśnie dzięki temu jest tak uniwersalna.

Z nutą glamour



Klasyka jest powrotem do wzornictwa z przeszłości, ale w nowej interpretacji. Jak w przykładowej aranżacji z białymi sztukateriami i intensywnie oliwkowymi ścianami, emanującej wyjątkową, nieco nostalgiczną atmosferą. Choć nawiązuje do dawnych czasów, nie wywołuje wrażenia staroświeckości. Przeciwnie, zachwyca świeżością, połotem, z jakim została zaprojektowana. Będzie miejscem, w którym wspaniale się odpoczywa po ciężkim dniu.

Duża wolnostojąca biała wanna posiada ozdobne frezy u podstawy. Jest ładnie wyprofilowana, ma delikatnie zaoblony rant. W tej strefie przykuwa uwagę jednak przede wszystkim bateria wannowa. To interesujący model z kolekcji Antica w charakterystycznym odcieniu starego brązu. Szlachetna barwa doskonale podkreśla finezyjne kształty ręczki prysznicowej stylizowanej na dawną słuchawkę telefoniczną, a także miękkie linie wylewki i korpusu. Dekoracyjną funkcję pełnią dwa krzyżowe pokręta, osobny do ciepłej i zimnej wody, a także ozdobny przełącznik wanna/natrysk. To bateria o montażu ściennym. Mimo formy nawiązującej do przeszłości jest nowoczesnym produktem wyposażonym w głowice ceramiczne gwarantujące długie i bezawaryjne funkcjonowanie.



Równie spektakularnie prezentuje się strefa z frezowaną białą umywalką na wysokim postumencie. Tu „kropką nad i” także jest bateria z serii Antica – model stojący, o dwóch pokrętkach krzyżowych i idealnych proporcjach wylewki. To urządzenie również zaopatrzone w głowicę ceramiczną.

Kolor antycznego brązu odcina się od białego tła nie tylko w strefie umywalki, ale także w transparentnej kabinie prysznicowej. Dodaje to całej kompozycji charakteru i prestiżu. Armatura w łazience, uzupełniona akcesoriami z tej samej serii (wieszaki na ręczniki, mydelniczka, półka), jest jak starannie dobrana do ubioru biżuteria.

Luksus retro

Gdy tradycja spotyka się z nowoczesnością powstaje też retro, luksusowy styl dla osób bardzo wymagających.



Jedną z jego odsłon jest stylistyka nawiązująca do wnętrz pałacowych – jak w aranżacji ze złożoną oprawą okrągłego lustra, salonowym żyrandolem i tapicerowanym fotelem à la ludwik, na kabriolowych nóżkach. Elementem obowiązkowym nurtu retro jest oczywiście podłoga w białą-czarną szachownicę. Przepych, ale w dobrym guście.

Wiele uwagi projektant poświęcił strefie kąpiei, w której króluje wolnostojąca wanna o pięknym kształcie, posadowiona na charakterystycznych złożonych łwach łapach. Towarzyszy jej połyskująca chromem, stylizowana ścienna bateria wannowa Retro New. Ma dwa pokrętła i rączkę prysznicową jak słuchawka telefoniczna z dawnych czasów.

Biała umywalka o miękko geometrycznej formie i dekoracyjnych frezowaniach stoi na wysokim postumencie. Ładnie komponuje się z nią stojąca bateria Retro New o dwóch pokrętłach i chromowanym wykończeniu. I w tym przypadku kolekcja armatury, choć zainspirowana designem z przeszłości, korzysta z nowoczesnych technologii i rozwiązań.

FERRO

[press box](#)