



Wierząc w indywidualność i niepowtarzalność jednostki trudno zaakceptować fakt, że wiele zachowań ludzi podlega pewnym schematom. Co więcej, da się je zbadać i wykorzystać dla dobra społeczeństwa. Udowadnia to Bogdan Zaha – ze słynnej pracowni Zaha Hadid Architects, łączący projektowanie z modelowaniem parametrycznym i zaawansowanymi metodologiami projektowania geometrycznego – który był bohaterem kolejnego spotkania z cyklu [„Future Builders”](#).

Jak podkreślił dr Piotr Żabicki, otwierając rozmowę z Bogdanem Zahą, nowoczesne narzędzia dały projektantom szerokie możliwości w zakresie estetyki. Czy jednak architekturę parametryczną można wykorzystywać również w innych aspektach, jak między innymi jakość przestrzeni? Projektant przywołał projekt badawczy realizowany na Uniwersytecie Sztuk Stosowanych w Wiedniu, dotyczący semiologii parametrycznej. „W realizowanym przez nas badaniu skupiliśmy się na narzędziu obliczeniowym, które pozwala na prognozowanie zachowań ludzi – jak będą się przemieszczali i wykorzystywali projektowane przestrzenie” – wyjaśnił Zaha. „W skomplikowanych symulacjach wykorzystuje się szereg parametrów, mogących na pierwszy rzut oka wydawać się abstrakcyjnymi, jednak opierających się na rzeczywistych analizach” – dodał architekt, który w nowym podejściu do projektowania widzi szanse na lepsze sprostanie wyzwaniom i problemom.

„Parametryzm to coś więcej niż narzędzia. To sposób myślenia o architekturze i jej roli społecznej”

Jak nowoczesne technologie wpływają na pracę architektów? Zdaniem Zaha nie można mówić o zmianie oblicza zawodu, ale o udoskonaleniu. „To architekci projektują budynki. Po prostu robimy to skuteczniej i z większą świadomością. W przeszłości nasza praca oparta była o intuicję, zgromadzoną przez przodków wiedzę oraz metodę ‘zbuduj, wypróbuj i przetestuj’. Dzięki nowym narzędziom, prognozowaniu i symulacjom można podejść do architektury inaczej, skrócić czas pewnych etapów pracy i osiągać dużo lepsze efekty”.

„Nasze możliwości dotyczą przede wszystkim rozwiązywania problemów. Niekoniecznie wymagają bycia kreatywnym artystycznie”

Słynny projektant jest również spokojny o przyszłość profesji i nie widzi dla niej zagrożenia ze strony maszyn. „Narzędzia nie posiadają najważniejszej z umiejętności, czyli możliwości myślenia krytycznego, a przynajmniej jeszcze nie posiadają. Do czasu, gdy sztuczna inteligencja nie zostanie bardziej rozwinięta, nie wydaje mi się, by istniało takie zagrożenie” – stwierdził Bogdan Zaha. Jego zdaniem nie można bać się nowych technologii. Powinniśmy się cieszyć, że mamy do dyspozycji narzędzia, które pozwalają lepiej wykonywać pracę, jak również zmniejszają jej monotonię.

„Future Builders” – zderzenie różnych perspektyw i prognozy na przyszłość

Czy nowoczesne technologie wykorzystywane przez Bogdana Zahę zdominują branżę i staną się podstawowym narzędziem budowniczych przyszłości? Trudno jednoznacznie odpowiedzieć na to pytanie, ale spotkanie ze światowej sławy architektem idealnie wpisuje się w ideę projektu „Future Builders”, który ma pokazywać różne możliwe drogi rozwoju branży, prezentowane przez uznanych ekspertów z całego świata.

„Cieszę się, że dzięki ‘Future Builders’ mogę podzielić się z ludźmi swoją wiedzą i spojrzeniem na architekturę, ale także dowiedzieć się czegoś od innych i czerpać z ich doświadczeń. Takie wydarzenia to dobry czas na refleksje i wiele korzyści dla branży budowlanej” – tymi słowami Bogdan Zaha podsumował pierwszą edycję spotkań w ramach wydarzenia, którego inicjatorem jest Aluprof. Wcześniej w studiu „Future Builders” gościli Alvaro Leite Siza, Robert Konieczny, Przemysław Łukasik oraz Zbigniew Maćków. Zapisy wideo wszystkich rozmów można obejrzeć na stronie głównej [&bdquo:Future Builders”](#); i oficjalnym kanale Aluprof na [YouTube](#) . Wywiady są dostępne również w formie podcastów [na oficjalnym kanale &bdquo:Future Builders”](#); w serwisie [Spotify](#) .

Aluprof
[press box](#)