

OCH ♥ TEATR **BETA • ART** **Premiera: 19 marca 2020**

Oszuści

Michael Jacobs
Przekład: Michał Ronikier

Obsada: Michałina Łabacz, Gabriela Muskała, Beata Ścibakówna, Piotr Grabowski, Filip Pławiak, Zbigniew Zamachowski
Reżyseria: Jan Englert
Scenografia: Arkadiusz Koźmider
Kostiumy: Dorota Williams
Opracowanie muzyczne: Agnieszka Szczepańska

REZERWACJE W 2020 ROKU ZA DOPIWOLNOŚCIĄ PRZEZ:

AGENCIUM PRASOWE: OKNOPLAST

WSPONSORZY:

URZĄD MIASTA WARSZAWY
URZĄD M. ST. WARSZAWY
WYBÓRZA
WYBORCZĄ WARSZAWA
GAZETA.PL
AGENCIUM PRASOWE
OKNOPLAST
CMS
WARSZAWA
OKNOPLAST

Już za kilka dni w Och-Teatrze odbędzie się premiera sztuki „Oszuści” w reżyserii Jana Englerta w gwiazdorskiej obsadzie. Jednym ze sponsorów wydarzenia został OKNOPLAST. Przedsiębiorstwo oferujące okna, drzwi, rolety i bramy po raz kolejny tworząc przestrzeń dla kultury zaprasza na spektakle.

Obcowanie ze sztuką pomaga nam się rozwijać, poszerza nasze horyzonty. Dzięki rozwojowi technologii mamy teraz łatwiejszy dostęp do najważniejszych dzieł, możemy też poszukiwać tego co nas najbardziej interesuje. W dalszym ciągu jednak, wizyta w teatrze dla wielu pozostaje wyjątkowym wydarzeniem, świętem, do którego się przygotowujemy. OKNOPLAST od lat wspiera inicjatywy kulturalne, a teraz został sponsorem sztuki „Oszuści”.

„Jako OKNOPLAST od lat tworzymy przestrzeń dla sztuki, wspieramy twórców, doceniamy wyjątkowe inicjatywy. Tym razem chcemy zaprosić widzów na sztukę „Oszuści”. Producentem spektaklu jest firma BETA-ART Beaty Ścibakówny, a premiera odbędzie się w OCH-Teatrze w Warszawie. Jestem przekonana, że ta pełna intryg komedia trafi w gust wielu odbiorców” – zachęca Magdalena Cedro-Czubaj, Dyrektor Marketingu w Grupie OKNOPLAST.

„Dziękujemy firmie OKNOPLAST za wsparcie tego teatralnego projektu. Stwierdzamy z wdzięcznością i uznaniem, że OKNOPLAST otwiera swoje okno także na kulturę i sztukę” – podsumowuje Beata Ścibakówna, odtwórczyni roli Moniki.

Sztuka pt. „Oszuści” Michaela Jacobsona, w reżyserii Jana Englerta, to wysokiej klasy komedia budująca intrygę i sieć małych kłamstewek między dwoma małżeństwami w średnim wieku i ich zakochanymi, wchodzącymi w dorosłe życie dziećmi. Małżeństwo i nuda z nim związana zainspirowała amerykańskiego dramaturga Michaela Jacobsona do napisania tej sztuki. Temat wydaje się poważny ale podany jest lekko i z poczuciem humoru. Mierzą się z nimi trzy pary: Monika (Beata Ścibakówna), Howard (Piotr Grabowski), Sam (Zbigniew Zamachowski) i Grace (Gabriela Muskau) oraz grający ich dzieci Michelle (Michalina Łabacz) i Allen (Filip Pławiak). Podczas rodzinnej kolacji, życie wszystkich par przewraca się do góry nogami...

OKNOPLAST

[press box](#)