



Ceramika Paradyż była sponsorem Ogólnopolskiego Spotkania Studentów Architektury.

XIX już edycja warsztatów architektonicznych odbyła się w Krakowie w dniach 12–19 lipca. Tematem tegorocznego wydarzenia była KONTRA, wynikająca z potrzeby zestawiania ze sobą projektów odważnych i buntowniczych.

Warsztaty architektoniczne OSSA to inicjatywa Ogólnopolskiego Stowarzyszenia Studentów Architektury, która została zapoczątkowana już w 1977 roku. To jedno z najważniejszych wydarzeń w kalendarzu każdego studenta architektury, który podczas licznych warsztatów, plenerów, wykładów oraz wycieczek może doskonalić swoje umiejętności zawodowe. Tego typu spotkania przyciągają co roku liczną grupę osób, którzy poprzez wymianę doświadczeń między sobą, a także dzięki współpracy z architektami z Polski i zagranicy, mają okazję poszerzać swoją wiedzę.

Warsztaty OSSA stwarzają idealne możliwości do dyskusji i rozwoju. Za każdym razem uczestnicy podejmują pracę tematyczną związaną z bieżącymi problemami współczesnych miast oraz architektury. Tematem tegorocznych warsztatów była KONTRA. Ich celem było pokazanie różnorodnych form przeciwstawiania się istniejącemu porządkowi. Była to próba pokazania odważnych i buntowniczych koncepcji ulepszenia architektury miasta Krakowa. Każda edycja warsztatów architektonicznych OSSA, przyciąga liczne grono osób ze świata architektury, a coraz częściej również sztuki oraz budownictwa. Ogromny sukces tego wydarzenia możemy upatrywać przede wszystkim w wielkiej chęci rozwoju i nauki w branży architektonicznej oraz pobudzaniu kreatywności młodych ludzi. Taka idea przyświeca również Ceramicie Paradyż, która z przyjemnością zaangażowała się w tego typu projekt i została jego sponsorem.

Więcej informacji o warsztatach OSSA: ossa.krakow2015.pl

Ceramika Paradyż

więcej informacji ([PRESS BOX](#))