

W najbliższy czwartek, 26.01.2012 o godzinie 18.00 na warszawskim Muranowie odbędzie się kolejne spotkanie z filmami o architekturze. Tym razem będzie można zobaczyć dwa wielkie przeboje, filmy „Architekci dekonstrukcji” oraz „Szkice Franka Gehrego”.

ARCHITEKCI DEKONSTRUKCJI (Deconstructivist Architects) – USA 2001 (55')

Real. Michael Blackwood, architekci: Peter Eisenman, Frank Gehry, Zaha Hadid, Coop Himmelblau, Rem Koolhaas, Daniel Libeskind, Michael Sorkin, Bernard Tschumi, Hajime Yatsuka, Jacques Derrida.

Film przygotowany przez znaną, nowojorską firmę Michael Blackwood. Opowiada o powstaniu ruchu architektury dekonstrukcji. Prezentuje odniesienia tego ruchu do historyzującego postmodernizmu i uwikłanego w politykę konstrukttywizmu. Pokazuje związki tego ruchu z filozofią Jacquesa Derridy. Wskazuje też na różne nurty w kręgu architektury dekonstrukcji – od Petera Eisenmanna po Franka Gehrego. Zajmuje się także niezwykle fenomenem zbiorowego wystąpienia grupy architektów, którym udaje się zbudować spójny program, a następnie wcielić go w życie przekształcając później sukces ideowy w towar rynkowy. W filmie występują Peter Eisenman, Frank Gehry, Zaha Hadid, Coop Himmelblau, Rem Koolhaas, Daniel Libeskind, Michael Sorkin, Bernard Tschumi, Hajime Yatsuka, Jacques Derrida.

Zobacz zapowiedź filmu

SZKICE FRANKA GEHREGO (Sketches of Frank Gehr) USA/Niemcy 2005 (90')

Reż. Sydney Pollack, architekt: Frank Gehry

Bohaterem filmu jest amerykański architekt Frank Owen Gehry (właśc. Ephraim Goldberg), twórca m.in. Muzeum Guggenheima w Bilbao, Walt Disney Hall w Los Angeles czy Tańczącego Domu, znanego jako Ginger i Fred, w Pradze. Realizacja filmu trwała pięć lat. Obrawszy za punkt wyjścia pierwotne szkice, jakie Gehry wykonał do każdego ze swych monumentalnych dzieł, film bada proces, podczas którego architekt przeobraża abstrakcyjne szkice i trójwymiarowe modele, najczęściej wykonane ze skrawków kartonu i taśmy klejącej, w monumentalne budowle zbudowane z tytanu i szkła, betonu i stali, drewna i kamienia. Dokument nie zajmuje się architektoniczną teorią. Odziera teorię do nagości, stwarzając w ten sposób nowy punkt widzenia na życie artysty i jego niepowtarzalny styl pracy.

Zobacz zapowiedź filmu

Klub i minikino Sztuka Architektury

ul Andersa 13 (Skwer Tekli Bądarzewskiej - Stacja Muranów)

bilety: studenci - 10 PLN, pozostali - 15 PLN

Klub i minikino Sztuka Architektury są wspólnym projektem Stowarzyszenia „Stacja Muranów” oraz wortalu Sztuka-Architektury.pl.

Szczegóły programu: www.archfilmfest.eu, www.sztuka-architektury.pl

Sztuka – Architektury jest jednym z największych, fachowych, sieciowych mediów architektonicznych w Polsce. Powstał w 2001 roku jako rozwinięcie strony internetowej towarzyszącej polskiej prezentacji wystawy laureatów nagrody Pritzкера - architektonicznego Nobla. Oprócz informacji o aktualnościach z polskiej i światowej architektury serwis Sztuka-Architektury.pl jest organizatorem szeregu wydarzeń architektonicznych, jak: „ArchFilmFest - Festiwal Filmów o Architekturze”, „Akcja-Kreacja. Projektowanie na żywo”, program szkoleń "Bottom-up design" czy „Polska Architektura XXL” - doroczny plebiscyt będący podsumowaniem największych wydarzeń architektonicznych w kraju. Wortal ma także własny program wydawniczy oraz bazę danych najlepszych, młodych pracowni projektowych.

KLAXON Communications