

Amerykański dolar spadł w środę w wyniku publikacji danych dotyczących produkcji i zatrudnienia w USA. Dolar stracił także w stosunku do euro, ponieważ zbliża się posiedzenie Europejskiego Banku Centralnego.

Trichet ogłosił, że bank centralny może zacząć pełnić bardziej aktywną rolę w zwalczaniu kryzysu finansowego w Strefie Euro. Bank Centralny może ogłosić przedłużenie programów wspierających kraje Strefy Euro brykające się z kryzysem finansowym, jak również utrzymać nieograniczony dostęp do 3-miesięcznych pożyczek dla banków. Pomoc w tym obszarze chce udzielić również rząd USA, który rozważa dopływ środków pieniężnych do Międzynarodowego Funduszu Walutowego w celu zwiększenia stabilności europejskiego systemu finansowego. Informacja nie została oficjalnie potwierdzona, dlatego deklaracja pozostaje w sferze spekulacji.

Niechęć do ryzyka trochę spadła, po tym jak Departament Pracy w USA poinformował, że zatrudnienie w listopadzie, w sektorze prywatnym wzrosło o 93tys. Jest to największy wzrost od trzech lat. Klimat inwestycyjny ocieplił się również po silniejszych odczytach z Chin i Wielkiej Brytanii odnośnie rozwoju działalności produkcyjnej na listopad. Także Beżowa Księga wskazuje na dalszą poprawę amerykańskiej gospodarki.

Z punktu analizy technicznej notowania euro powinny wzrastać na wartości w stosunku do dolara. Opór na wysokości 1,3160 prawdopodobnie zostanie przełamany, co otworzy drogę bykom w rejon 1,3280. Podobny wariant może wystąpić w przypadku pary funt dolar. Pozycje długie są faworyzowane. Celem strony popytowej jest poziom 1,5685 i w dalszej perspektywie 1,5830. W dynamicznym tempie przebiegają zmiany na rynku dolar jen. Po kolejnym testowaniu oporu – 84,40, znów do akcji wkroczyła podaż. Mimo to, nadal znajdujemy się w trendzie wzrostowym, dlatego korekta może być wykorzystywana przez inwestorów do zajmowania pozycji pod długiej stronie rynku. Na parach złotówkowych bez zmian. Polska waluta powinna wzrastać na wartości w najbliższych sesjach.

Krzysztof Wańczyk
FTS Capital Group