

Mladen Miljanovic z Bośni zwyciężył w ósmej edycji konkursu artystycznego Henkel Art.Award. Konkurs promuje artystów z kręgu kulturowego Europy Środkowej i Wschodniej, a także Azji Środkowej. W tym roku do konkursu zgłoszono 838 prac z 31 krajów. Polscy artyści nadesłali aż 199 zgłoszeń.

Mladen Miljanovic otrzyma nagrodę pieniężną w wysokości 7 tysięcy euro oraz indywidualną prezentację w Muzeum MUMOK w Wiedniu i wystawę w swoim kraju ojczystym. Swoje prace wystawiał już we Francji, Niemczech, Serbii i Austrii. - Jego prace nawiązują wprost do polityki i czerpią z życiorysu artysty. Należy on do pokolenia, które jako dzieci i nastolatki przeżyło wojnę na Bałkanach. Zostali zmuszeni, aby odnaleźć się na nowo w zniszczonym, etnicznie oraz terytorialnie podzielonym i izolowanym kraju – mówi przewodniczący jury, Edelbert Köb, dyrektor muzeum MUMOK w Wiedniu.

Agnieszka Kurant, finalistka polskiego etapu konkursu Henkel Art.Award. 2009, została również dostrzeżona przez międzynarodowe jury. Urodzona w Łodzi artystka znalazła się w międzynarodowym gronie pięciu finalistów konkursu. Pozostali finaliści pochodzili z Serbii, Słowacji, Słowenii oraz Czech.

- Bardzo się cieszę, że co roku do naszego konkursu zgłasza się coraz więcej młodych, uzdolnionych artystów z Polski. Jestem przekonany, że konkurs Henkel Art.Award. znakomicie przyczynia się do międzynarodowej promocji prac naszych twórców – mówi Janusz Gołębiowski, prezes zarządu Henkel Polska.

Konkurs Henkel Art.Award organizowany jest już od 2002 r. W tym roku po raz pierwszy do grona współorganizatorów dołączyło Muzeum Sztuki Nowoczesnej MUMOK w Wiedniu. W Polsce konkurs Henkel Art.Award. został zorganizowany już po raz piąty. Z tej okazji przygotowany został elektroniczny katalog prac artystów wyróżnionych w krajowym etapie konkursu.

Dodatkowe informacje o konkursie Henkel Art.Award. dostępne są na stronie internetowej: <http://artaward.henkel.at>

Solski Burson-Marsteller