



Choć trendy w aranżacji wnętrz ciągle się zmieniają, biel nie poddaje się sezonowym modom. Na czasie są jej ciepłe odcienie — z domieszką kremu, beżu czy delikatnej brzoskwini, najlepiej w zestawieniu z kolorami ziemi. Takie połączenia pozwalają uzyskać efekt wizualnego ukojenia.

Na co warto zwrócić uwagę przy wyborze białych farb, aby przy malowaniu uzyskać trwałą i estetyczną efekt?

Leonardo da Vinci uważał biel za reprezentację światła, bez którego żaden inny kolor nie może istnieć. Słynny historyk sztuki Winckelmann pisał z kolei, że: „(...) kolor nie jest pięknnością, lecz biały najwięcej jej sprzyja”. Ta barwa postrzegana była od wieków w kategoriach czystości, niewinności i odnowy życia duchowego. Wybór białej kolorystyki to krok w stronę stworzenia przestrzeni ponadczasowej, elastycznej aranżacyjnie i dającej ukojenie zmęczonemu zmysłom. Podpowiadamy, w jaki sposób wykorzystać zalety bieli i jak dopasować optymalny odcień off-white.



Dlaczego biel dobrze definiuje nowoczesne wnętrza?

Kolor biały optycznie powiększa przestrzeń, co ma ogromne znaczenie w przypadku mniejszych mieszkań czy pomieszczeń z ograniczonym dostępem do naturalnego światła. Neutralność bieli pozwala nam odpocząć od nadmiaru informacji i bodźców. W 2026 roku trend na styl quiet luxury (cichy luksus), gdzie elegancja wynika z prostoty i wysokiej jakości materiałów, a nie z krzykliwych dekoracji, będzie jeszcze przybierał na sile. Jednocześnie biel nigdy nie wychodzi z mody, a więc jest bezpiecznym wyborem na lata. Pozwala na niemal nieograniczoną swobodę w doborze stylistyki wykończenia wnętrza i dodatków, dzięki czemu można łatwo, szybko i tanio przearanżować przestrzeń.

Biel reaguje na światło niczym kameleon

Do wnętrz skierowanych na północ lub wschód wpada stosunkowo chłodne światło, które może nadawać zimnym odcieniom koloru białego niepożądaną surowość. Dlatego lepiej sprawdzą się w tym przypadku ciepłe warianty off-white. W pokojach mocno nasłonecznionych, od południa i zachodu, barwa promieni słonecznych będzie z kolei cieplejsza i bardziej wyrazista. Lepiej będą więc tu pasować chłodniejsze tonacje koloru białego.

Na odbiór bieli wpływa również temperatura barwowa sztucznego oświetlenia. Wnętrza, w których zapalone są „ciepłe” żarówki (2700–3000K), wydają się bardziej przytulne, przez co lepiej współgrają z odcieniami lekko ocieplonymi. Natomiast światło neutralne lub chłodne (od 4000K) „lubi się” z czystsza bielą. Warto zatem przetestować kilka próbek białych farb w różnych miejscach i sprawdzić, jak się prezentują o różnych porach dnia.



Przegląd nowoczesnych farb

Duże znaczenie ma nie tylko wybór odcienia farby, lecz także jej właściwości. Farby ceramiczne tworzą wytrzymałą powłokę, która jest wyjątkowo odporna na plamy (np. z kawy czy wina) oraz szorowanie. Sprawdzą się więc do malowania pomieszczeń szczególnie narażonych na zabrudzenia, jak korytarze czy pokoje dziecięce. Farby lateksowe o podwyższonej odporności na działanie wilgoci to natomiast dobry wybór do kuchni i łazienki. Produkty akrylowe można wykorzystać zaś do malowania sufitów i dużych powierzchni, np. salonów. Łatwo się je aplikuje i zapewniają dobre krycie.

Dodatkowo możemy postawić na produkty dopasowane do specyfiki powierzchni – np. jeśli chcemy pomalować sufit, tak żeby optycznie zamaskować niedoskonałości podłoża, uniknąć smug i refleksów świetlnych, dobrym wyborem będzie biała farba antyrefleksyjna.

Warto zastanowić się także nad rodzajem wykończenia powłoki malarskiej. Powłoka matowa skutecznie zniweluje drobne nierówności ścian. Natomiast satynowa odbija więcej światła, co dodatkowo potęguje wrażenie przestronności, ale wymaga idealnie gładkiego podłoża.



Trendy i dodatki. Jak ożywić białe wnętrza?

W 2026 roku biel nie pełni już roli dominanta. Traktowana jest jako uniwersalne tło, które pomaga wyeksponować architekturę wnętrza, oryginalne meble, sztukę czy elementy rzemiosła. Kluczem do nowoczesnej interpretacji tego koloru jest warstwowość (tzw. „biel na bieli”). Zamiast jednolitej powierzchni stosuje się miks materiałów: od lnu i wełny, przez jasne drewno i kamień, po strukturalne tynki, które nadają wnętrzu głębi i wyrazistości.

Nowe połączenia kolorystyczne podkreślają z kolei naturalny, spokojny charakter wnętrz. Kolor biały zestawia się dziś z oliwkową zielenią, terakotą, głębokimi brązami czy musztardą. Elegancji dodają akcenty z ciemnego trawertynu, matowego marmuru oraz naturalnego drewna o wyrazistym usłojeniu. W nowoczesnych aranżacjach pojawiają się również wstawki w modnej tonacji transformative teal (barwa z pogranicza zieleni i błękitu), które ożywiają przestrzeń, nie odbierając jej lekkości. Biel, wzbogacona światłem — zarówno naturalnym, jak i inteligentnie sterowanym — staje się dynamicznym, zmiennym elementem, który buduje nastrój pomieszczeń.

Wybór bieli w aranżacji wnętrz zapewnia nam dużą elastyczność i swobodę zmian aranżacji bez konieczności kosztownych remontów w przyszłości. Dzięki zastosowaniu nowoczesnych farb, pomalowane na biało ściany są nie tylko estetyczne, lecz także trwałe i odporne na zabrudzenia. Biel to synonim przestronności i elegancji, który stanowi doskonałe tło dla każdego stylu życia.



Polski Związek Producentów Farb i Klejów (PZPFiK) jest organizacją branżową zrzeszającą producentów farb, klejów, pian i silikonów, a także dostawców surowców w tym obszarze. PZPFiK reprezentuje branżę w kraju i za granicą, aktywnie wspiera jej rozwój i współpracuje z organami oraz instytucjami państwowymi i europejskimi w zakresie rozwiązań legislacyjnych. Związek inicjuje i wspiera programy oraz działania promujące odpowiedzialny biznes, w tym budowanie postaw proekologicznych, zarówno wśród samych producentów, jak i odbiorców końcowych. PZPFiK należy do CEPE (Europejska Rada Przemysłu Farb, Farb Drukarskich i Barwników) oraz FEICA (Stowarzyszenie Europejskiego Przemysłu Klejów i Uszczelnaczy).

Strona internetowa PZPFiK: pzpfik.pl

newss.pl

Ponadczasowy minimalizm czy nuda? Kolor biały w aranżacji wnętrz

Polski Związek Producentów Farb i Klejów (PZPFiK)