



*Projekt „Miękość Miasta” zwyciężył w IX edycji Stypendium PRAKTYKA*

Na Wydziale Architektury Politechniki Poznańskiej odbył się finał IX edycji Stypendium PRAKTYKA, programu Fundacji im. Stefana Kuryłowicza, którego partnerem jest firma Hörmann Polska. W tym roku zwyciężył projekt „Miękość Miasta” autorstwa Anny Ławeckiej i Martyny Kotulek – odważna koncepcja architektury otwartej na człowieka i jego potrzeby, która ma towarzyszyć, a nie dominować.

Trzyetapowy program Stypendium PRAKTYKA wspiera rozwój zawodowy młodych architektów, zgodnie z celami statutowymi, jakie realizuje Fundacja im. Stefana Kuryłowicza. Uczestnicy mają za zadanie opracować innowacyjne koncepcje, które mogą realnie wpłynąć na poprawę jakości przestrzeni publicznej w wybranych miejscach w Polsce. Inspiracją dla uczestników IX edycji Stypendium PRAKTYKA był Poznań – a dokładnie obszar pomiędzy ulicami Grunwaldzką, Babimojską i Unii Europejskiej. I to właśnie tutaj, w stolicy Wielkopolski, odbył się finał programu.

## Mapa potrzeb

Spotkanie na Wydziale Architektury Politechniki Poznańskiej upłynęło w atmosferze inspiracji, wymiany doświadczeń i rozmów o tym, jak rozwijać miasta, a także je przeprojektowywać, aby mogły być bliżej człowieka. Zwycięski

projekt Anny Ławeckiej i Martyny Kotulek to odpowiedź na te pytania. Autorki zaproponowały koncepcję, w której architektura ma wspierać życie codzienne – nie poprzez sztywne funkcje zabudowy, lecz poprzez elastyczność, współtworzenie i empatię przestrzenną.

– Punktem wyjścia przy opracowaniu projektu „Miękkosć Miasta” była mapa potrzeb, czyli koncepcyjne narzędzie oparte na analizie codziennych doświadczeń – podkreślały autorki podczas swojej prezentacji. – Wyróżniłyśmy pięć kluczowych kategorii: cielesność, wspólnotę, bioróżnorodność, tworzenie i doświadczenie. Każda z nich stanowiła osobny wymiar miejskiego życia – od dbania o potrzeby zdrowia fizycznego i psychicznego, przez tworzenie więzi społecznych, relację z naturą i wyrażanie siebie poprzez twórczość, po korzystanie z przestrzeni wspólnych i oferty miasta.

Anna Ławecka jest architektką i urbanistką, która łączy świat przestrzeni i technologii. Mieszka w Paryżu i współpracuje z firmami oraz think tankami badającymi, jak sztuczna inteligencja może wspierać urbanistykę. Martyna Kotulek zdobywała doświadczenie w Kopenhadze, Rotterdamie i Austrii, współpracując z renomowanymi biurami projektowymi.

Jak zauważył prof. Piotr Marciniak z Politechniki Poznańskiej, członek jury programu, tegoroczna edycja pokazała, że zmienia się nie tylko sposób projektowania, ale i myślenia o samym zawodzie architekta. – Kończy się czas budowania nowych obiektów a zaczyna się czas adaptowania istniejących. Adaptacja architektury staje się codziennością. I to właśnie takie projekty, jak „Miękkosć Miasta”, uczą nas nowej wrażliwości – podkreślił profesor.

## Hörmann wspiera młodych architektów

Partnerem programu Stypendium PRAKTYKA jest firma Hörmann Polska.

– Hörmann Polska od lat angażuje się w projekty, które wspierają rozwój młodych architektów – umożliwiają zdobywanie doświadczenia, doskonalenie kompetencji i budowanie kariery zawodowej. Takim przedsięwzięciem jest program Fundacji im. Stefana Kuryłowicza – Stypendium PRAKTYKA. Zwycięski projekt „Miękkosć Miasta” ujął mnie tym, że pokazuje miasto jako system relacji, w którym architektura reaguje na potrzeby mieszkańców, wspiera i współtworzy codzienność. Zamiast sztywno definiować funkcje, projekt otwiera dyskusję o elastyczności i empatii w kształtowaniu przestrzeni. Wartością pracy Anny Ławeckiej i Martyny Kotulek są wrażliwość i metodologia przedstawiona w „mapie potrzeb”. Taka koncepcja bardziej porządkuje sposób myślenia niż narzuca gotowe rozwiązania. Dla firmy Hörmann to podejście jest szczególnie bliskie. Od lat łączymy technologię z troską o użytkowników – stawiamy na bezpieczeństwo, trwałość i spójność estetyczną, a nasze produkty są standardowo neutralne pod względem emisji CO<sub>2</sub> i produkowane zgodnie z zasadami zrównoważonego rozwoju. Dlatego z przekonaniem wspieramy program Stypendium PRAKTYKA – podkreśla Agnieszka Olędzka, dyrektor Przedstawicielstwa Hörmann Polska w Piasecznie, członkini jury konkursu organizowanego przez Fundację im. Stefana Kuryłowicza.

Finałowi towarzyszyła również rozmowa „Inwestor bez krawata. O architekturze, marzeniach i ryzyku”, podczas której Michał Włodarczyk z firmy Garvest, partnera Fundacji, mówił o projektowaniu z perspektywy inwestora szukającego w przestrzeni nie tylko formy, lecz także sensu. Dyskusję poprowadził Łukasz Stępnik.



*W IX edycji Stypendium PRAKTYKA zwyciężył projekt „Miękkosć Miasta” autorstwa Martyny Kotulek i Anny Ławeckiej fot. Michał Środek*



*Przewodnicząca jury, architekt Dorota Szlachcic podkreśliła to jak projekt Anny Ławeckiej i Martyny Kotulek rozwijał się w kolejnych etapach konkursu*



**newss.pl**

Architektura wrażliwa na ludzkie potrzeby

---

*Publiczna prezentacja z udziałem jury konkursu Stypendium PRAKTYKA odbyła się na Wydziale Architektury Politechniki Poznańskiej*

Fot. Michał Środek

**Hörmann Polska**

[press box](#)