



Chociaż rynek kanalizacji niskoszumowej w Polsce rozwija się bardzo dynamicznie, wciąż brakuje krajowych regulacji dotyczących instalacji niskoszumowych. W tym kontekście często powstaje rozdźwięk między rosnącymi potrzebami inwestorów (większa kontrola hałasu wewnątrz budynków) a efektywnością stosowanych systemów, sprzedawanych pod szyldem „niskoszumowe”. Jednak – chociaż nie każda rura, sprzedawana jako „cicha”, spełnia kryteria „niskoszumowości” – stworzenie tłumiącej dźwięki instalacji kanalizacyjnej wewnątrz budynku nadal jest możliwe. Jakie produkty wybierać i czym się kierować? Oto trzy najważniejsze wskazówki.

#1 Brak przepisów? Kieruj się dowodami

Problem produktów deklarowanych przez producentów jako „niskoszumowe” dotyczy projektantów, którzy w obliczu braku jasnych przepisów mają często kłopot z wyborem odpowiedniego systemu. Tymczasem inwestorzy coraz częściej chcą, aby projekt uwzględniał tłumienie hałasów w obrębie kanalizacji wewnętrznej budynku. Potrzeby są różne i zależą od klienta oraz typu obiektu, na przykład w budynkach, takich jak: filharmonie, hotele czy szpitale wymaga się zastosowania systemów, które zagwarantują wyciszenie hałasów na najwyższym poziomie. Coraz częściej kryterium „cichych rur” dotyczy także rynku deweloperskiego i budynków mieszkalnych, już nie tylko tych klasy premium. W każdym z tych przypadków potrzeba wytłumienia hałasu jest inna, a projektant, aby ją zaspokoić, musi wiedzieć, po jakie produkty sięga.

– Producenci systemów niskoszumowych mają w ofercie wiele propozycji – od systemów doskonale izolujących hałasy, po takie, w których poziom hałasu jest jedynie zredukowany do wymaganych wartości. Jednak największym problemem na polskim rynku jest rozróżnienie, który system umożliwi efektywne wytłumienie hałasu z kanalizacji. Okazuje się bowiem, że przepisów nie ma, a rura deklarowana jako „cicha” nie zawsze taka jest. Dodatkowo projektantom nie ułatwia wyboru brak prawnego określenia, czym są kanalizacyjne systemy niskoszumowe i czym powinny się charakteryzować. Stąd mnogość dostępnych systemów „niskoszumowych”, które niekoniecznie są efektywne. Dlatego warto wziąć pod lupę normy, które – na szczęście – istnieją – wyjaśnia Jacek Wesołowski, Product Manager Hot&Cold / Soil&Waste w Wavin Polska.

#2 Stare czy nowe? Orientuj się w normach

Wytyczną, która pomaga projektantom weryfikować i oceniać systemy tłumiące hałas, jest norma EN 14366:2004 (w Polsce wprowadzona 2 lata później jako PN-EN 14366:2006). Istnieje także jej nowelizacja oparta na nowych wytycznych pomiarowych – mowa o normie EN 14366-1:2022 (PN-EN 14366-1:2024). Według wskazanych norm systemy rur kanalizacyjnych lub deszczowych są źródłem hałasu przenoszonego zarówno przez powietrze, jak i przez konstrukcje – zgodnie z procedurą, która jest określona w normie EN 15657 dla charakterystyki technicznego wyposażenia budynków.

Co ważne, w okresie przejściowym od wprowadzenia nowej normy PN-EN 14366-1:2024 obowiązują także poprzednie badania – dotyczące normy z 2006 roku, starszej o prawie 20 lat. Wyniki starych i nowych badań mogą się zatem różnić, ponieważ bazują na różnych kryteriach oceny głośności. Dlatego warto, aby projektant przeanalizował te różnice i wiedział, jaki mogą mieć wpływ na projekt.

Przed wszystkim wyniki badań oparte na starszej wersji (ale wciąż obowiązującej) normy oparte są jedynie na wynikach badań dotyczących instalacji kanalizacyjnych w budynkach o ciężkiej konstrukcji przegród (z przegrodami, o budowie monolitycznej, żelbetowej lub wybudowanych z cegły). Taki typ przegród, co warto podkreślić, sam w sobie pomaga w tłumieniu hałasu. Tymczasem nowa norma (z 2024 roku) obejmuje także budynki z przegrodami o konstrukcji lekkiej (drewnianej czy gipsowo-kartonowej). Badania dotyczące hałasu powstającego przy montażu instalacji na lekkich konstrukcjach i przegrodach będą zatem zupełnie inne, ponieważ lżejsza konstrukcja działa jak element rezonujący i wzmacniający dźwięki. Ponadto w przypadku normy z 2004 roku pomiary hałasu wykonywane były w zakresie częstotliwości od 100 Hz, a nowe badania są wykonywane od 50 Hz, więc niskie częstotliwości również wpływają na wyniki końcowe.

– Z tego powodu Wavin, dla swojego systemu niskoszumowego AS+, przeprowadził w instytucie Fraunhofera nowe badania głośności – zgodne ze znowelizowaną normą, która ma zastosowanie do systemów instalowanych w różnych typach budynków. Różnice w wynikach dla konstrukcji ciężkich i lekkich widać w nich wyraźnie. Dlatego, chcąc

porównać wskaźniki głośności różnych systemów, trzeba wcześniej sprawdzić, na podstawie założeń której normy były przeprowadzone badania – objaśnia Jacek Wesołowski.

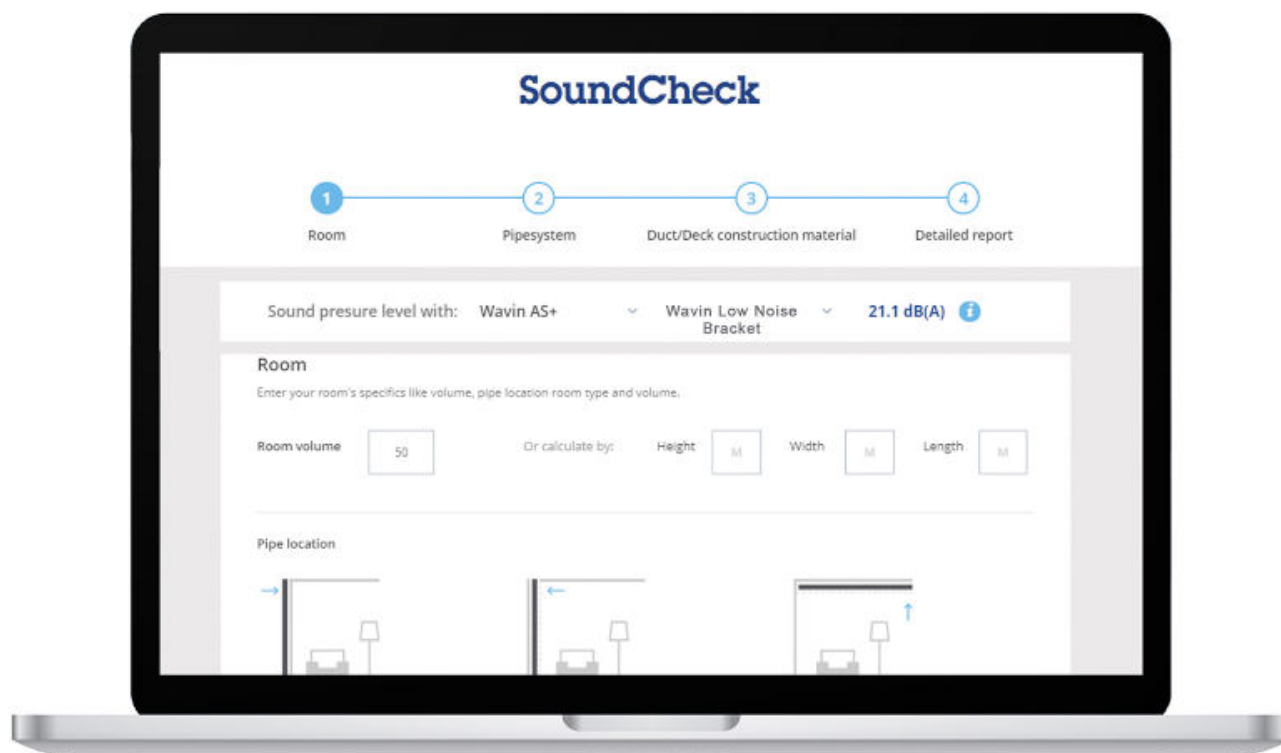


#3 Symulatory głośności – korzystaj ze sprawdzonych narzędzi

Nawet w nieuregulowanym przepisami środowisku rynkowym projektanci nie są pozostawieni sami sobie – zawsze mogą liczyć na wsparcie doświadczonych producentów. Jednym z nich jest Wavin, który jako pierwsza firma wprowadził na rynek w pełni tworzywowy system kanalizacji niskoszumowej, a przede wszystkim doskonale rozumie złożoność problemu hałasu w budynkach oraz społeczne znaczenie odpowiedniej izolacji akustycznej. Z myślą o projektantach Wavin dostarcza nie tylko przebadane i zgodne z najnowszą normą systemy niskoszumowe (np. Wavin

AS+, który zapewnia maksymalne tłumienie hałasu), ale także udostępnia narzędzia – takie jak Wavin SoundCheck. To bezpłatny kalkulator, który umożliwia projektantom zachowanie zgodności akustycznej we wszystkich tworzonych projektach. Wavin SoundCheck służy do obliczania poziomu dźwięku i ułatwia dobór produktów, które zagwarantują dobrą izolację akustyczną w pomieszczeniach sąsiadujących z instalacją kanalizacyjną.

– Proces obliczania poziomu dźwięku z kanalizacji wewnętrznej i doboru odpowiednich produktów niskoszumowych zawsze wymaga uwzględnienia odpowiednich modeli obliczeniowych i przepisów (lub norm) dotyczących hałasu. Nasz kalkulator bazuje na niskoszumowych systemach Wavin AS+ oraz Wavin SiTech+, które można łączyć w taki sposób, aby zaprojektowany system niskoszumowy spełniał indywidualne wymagania projektowe (projektant może samodzielnie wprowadzać odpowiednie parametry). Wavin SoundCheck umożliwia zachowanie wymaganej zgodności akustycznej i jest na tyle intuicyjny, że krok po kroku prowadzi projektanta przez cały proces. Kalkulator Wavin pozwala na dobranie optymalnego systemu niskoszumowego i dostarcza projektantowi wszystkie niezbędne informacje, np. szczegółowy raport, który prezentuje poziom hałasu dla wybranego pomieszczenia. Dzięki niemu projektowanie systemu niskoszumowego w budynku jest szybsze i łatwiejsze, a obiekt spełnia przepisy, normy oraz wymagania projektanta i inwestora dotyczące hałasu – podkreśla ekspert Wavin Polska.



Projektanci, w obliczu braku jasnych, rynkowych regulacji, wciąż mogą liczyć na wsparcie producentów sprawdzonych systemów niskoszumowych. Wavin dostarcza zarówno niezbędne produkty (rury, kształtki, mocowania itp.) oraz narzędzia projektowo-obliczeniowe (Wavin SoundCheck), jak i wyniki badań, które przeprowadzono zgodnie z obowiązującymi normami badawczymi i które określają parametry akustyczne oferowanych systemów niskoszumowych (Wavin AS+). Najważniejszą kwestią, w przypadku systemów niskoszumowych, jest bowiem dowód na to, że rzeczywiście tłumią dźwięki. Sama deklaracja producenta, że produkt jest niskoszumowy, nie wystarczy. Jedynie wyniki badań, certyfikaty i deklaracje zgodności (weryfikowalne) umożliwiają stworzenie instalacji kanalizacyjnej, która jest warta miana „niskoszumowej”.



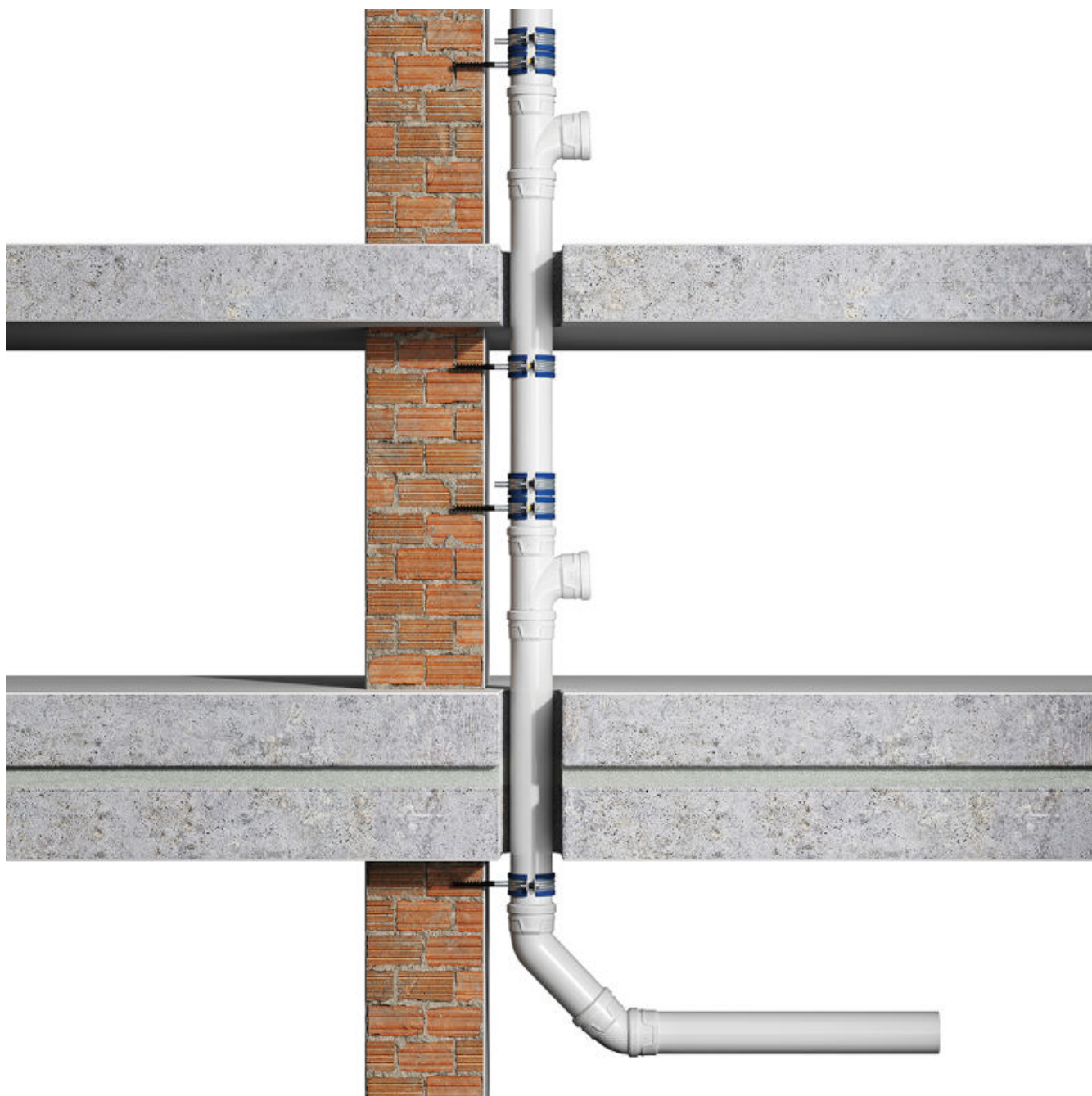
newss.pl

Systemy niskoszumowe - trzy rzeczy, które musi wiedzieć projektant

Chcesz nauczyć się więcej? Weź udział w bezpłatnych warsztatach online z projektowania systemów kanalizacji w programie InstalSoft, które odbędą się 7 października 2025 r. o godz. 9:30:

<https://promo.wavin.com/pl-pl/webinaria-dla-projektantow>

Skorzystaj z bezpłatnego kalkulatora redukcji poziomu dźwięku: [Wavin Soundcheck](#)



Wavin
[press box](#)