



Czerń, antracyt, granat czy butelkowa zieleń pięknie komponują się z nowoczesnymi formami, podkreślając geometryczną dyscyplinę aranżacji. Takie rozwiązania znajdują zastosowanie zarówno w kuchniach, jak i łazienkach, gdzie kontrastujące powierzchnie tworzą efekt wyważonej dramaturgii. Ciemna elegancja to wybór świadomy – dla tych, którzy cenią niebanalne wnętrza z duszą.

Głęboka kolorystyka doskonale sprawdza się w pomieszczeniach o dużym metrażu, gdzie nie przytłacza, lecz buduje nastrojową atmosferę. W mniejszych zaś, warto ją równoważyć odpowiednim oświetleniem, lustrami lub kontrastowymi dodatkami. Zastosowanie matowych faktur, zamiast połysku pozwala uniknąć niepożądanego efektu ciężkości. Ciemne ściany mogą być idealnym tłem dla wyrazistych detali - złota, miedzi czy drewna, które zyskują na wyrazistości w takim otoczeniu. Istotne jest także dobranie odpowiedniego rodzaju światła, ciepła barwa podkreśli przytulny klimat, a punktowe źródła rozjaśnią istotne fragmenty aranżacji. Kolory w głębokiej tonacji wprowadzają spokój, wyciszenie i sprzyjają relaksowi. Użyte z rozwagą, mogą odmienić każdą przestrzeń, nadając jej ponadczasowy charakter.

Miejska świeżość

Kuchnia połączona z jadalnią otwiera się na miasto przeszkloną ścianą, która nie tylko wpuszcza światło, ale również wizualnie powiększa apartament. Wyrafinowany minimalizm w kontrastujących materiałach tworzy harmonijną

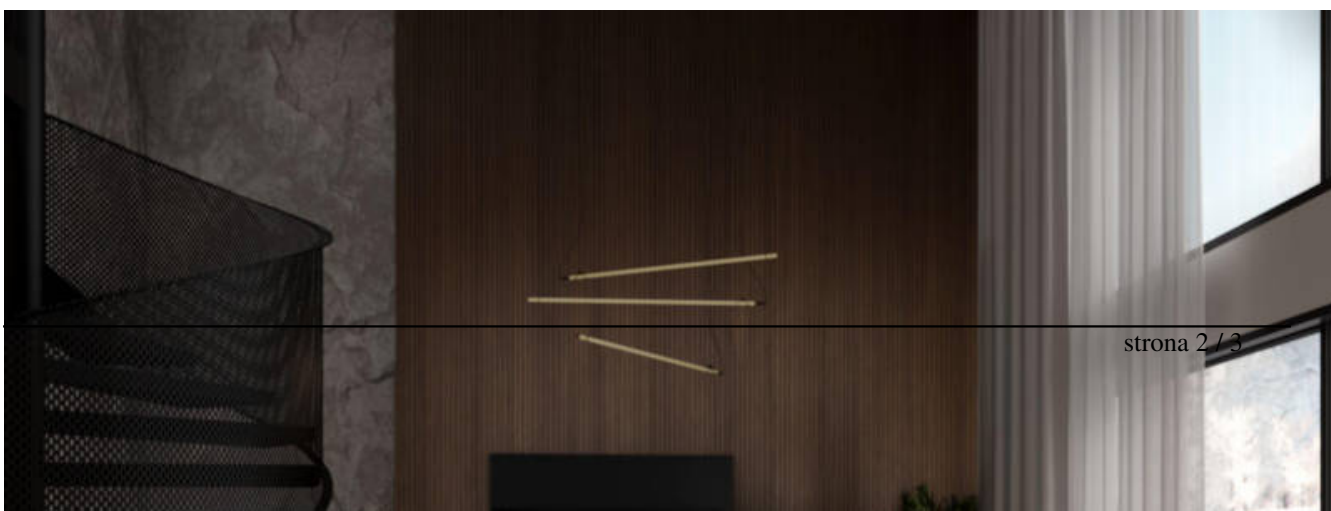
przestrzeń o luksusowym charakterze. Matowe, grafitowe fronty szafek przedzielone czarnym marmurem perfekcyjnie pasują do zasłon. Stopniowe rozjaśnienie następuje przy zabudowie wykończonej fornirem, aby następnie przejść do bieli występującej na marmurowej wyspie i posadzce. Smukła bateria SONATA marki FERRO o wygiętym kształcie sparowana z 1,5-komorowym zlewozmywakiem MEZZO II staje się ozdobą, znakomicie wpisującą się w estetykę wnętrza.

Spokojne ciepło



Estetyka inspirowana stylem francuskim utrzymana jest w wyważonej tonacji. Ciemne fronty mebli o klasycznym frezowaniu harmonizują z jasnymi blatami przypominającymi beton i starym drewnem stołu jadalnianego, jak i widoczną konstrukcją stropu. Płyta gazowa na wyspie umieszczona jest naprzeciwko strefy zmywania z widokiem, co jest ergonomicznym rozwiązaniem. Armatura ZUMBA INOX z czarną, elastyczną wylewką i korpusem ze szczotkowanego złota świetnie komponuje się z granitowym, 1-komorowym zlewozmywakiem MEZZO II. Wisząca lampa, okap i metalowe detale wprowadzają odrobinę industrialnego ducha, a przemyślany dobór materiałów sprawia, że wnętrze pozostaje praktyczne i pełne uroku.

Nastrojowe tekstury



Otwarta na salon kuchnia stanowi jednocześnie strefę przygotowawczą, jadalnianą i relaksacyjną. Przy niewielkim metrażu, zastąpienie stołu wyspą powoduje, że w jednym miejscu można spożywać posiłki, zmywać i przechowywać naczynia. Matowe fronty w odcieniu antracytu doskonale współgrają z dębowym blatem, który wprowadza szlachetny kontrast i naturalność. Centralnym punktem kompozycji staje się bateria ZUMBA INOX o minimalistycznym profilu. Posiada obrotową i elastyczną wylewkę, co zapewnia wygodne manewrowanie naczyniami o różnych kształtach. Jej czarne wykończenie zestawiono z szarą barwą gun metal korpusu i uchwytu, której satynowa powierzchnia jest odporna na zabrudzenia i łatwa do utrzymania w czystości. Idealnie dopasowany kolorystycznie zlewozmywak MEZZO II z ociekaczem podkreśla spójność stylistyczną. Starannie dobrane elementy, takie jak metalowe uchwyty, oświetlenie i kominek budują atmosferę luksusu i komfortu.

FERRO

[press box](#)