



Zaprojektowany przez biuro Benedetta Tagliabue – EMBT pawilon proponuje inspirowany naturą design, który jest jednocześnie hołdem dla architektury barcelońskiej XX wieku.

Pawilon Nutura można odwiedzać w dniach: **17-do 23 kwietnia**, w ramach wydarzenia **Fuorisalone 2023**. Adres: Courtyard of the Università degli studi di Milano (Via Festa del Perdono 7), Mediolan.

Po pełnej sukcesu ostatniej edycji Roca wraca na prestiżowe wydarzenie czyli targi mebli w Mediolanie. Roca w okresie 17-23 kwietnia zaprezentuje pawilon o nazwie Nutura, zaprojektowany przez Benedettę Tagliabue z biura: EMBT Architects, który jest inspirowany światłem i teksturami śródziemnomorskimi. Sinusoidalny i multisensoryczny pasaż pomiędzy falowanymi ścianami drewnianymi i ceramicznymi wraz tworzącymi się lukami i przestrzeniami między nimi oferuje niezwykłą grę światła, cieni i tekstur.



Nazwa pawilonu pochodzi od gry słów nazwy najnowszej kolekcji **Roca Nu** zaprojektowanej przez **Inmę Bermúdez** oraz **Tura** zaprojektowanej przez **Andreu Carullę**.

Subtelne odniesienie do tematu znajdziemy także na podłodze pawilonu, gdzie ułożono płytki stworzone przez ceramikę Toniego Cumella. Łącząc technologię i tradycję Cumella stworzył płytki z alegorycznymi rysunkami Nu i Tura.

Naturalne materiały użyte na stoisko stanowią ciekawy kontrast do cyfrowej kreacji artystów: Julii Ippolito i Joe Mortell: *Śródziemnomorski Metaverse: Oniryczna podróż*” przedstawia trzecią kolekcję łazienkową - Ona poprzez surrealistyczny świat obrazów inspirowanych krajobrazami, kolorami i światłem z regionu śródziemnego.

Natura jest dostępna pod adresem w czasie Wydarzenia: INTERNI Design Re-Evolution exhibition-event.

Adres: *INTERNI Design Re-Evolution exhibition-event*.

Biuro: *Benedetta Tagliabue – EMBT Architects*

Benedetta Tagliabue jest kluczowym architektem w biurze EMBT Architects, założonym w 1994 w Barcelonie wraz z Enriciem Miralles. Biuro ma zarząd w Barcelonie i oddziały w Szanghaju i Paryżu.

Jej najlepsze prace to m.in. Szkocki parlament w Edynburgu, Plac Świętej Katarzyny, Hiszpański Pawilon w Szanghaju - na wystawie światowej: World Expo Shanghai 2010 (który uzyskał nagrodę RIBA Best International Building 2011 Award) i wiele innych.

Benedetta Tagliabue jest członkiem Jury międzynarodowych prestiżowych nagród takich jak: Pritzker Architecture Prize (since 2014), the Princesa de Asturias de las Artes (2011–2022), the Loewe Craft Prize.

Sama odebrała wiele nagród takich jak: the RIBA Stirling Prize (2005), the National Spanish Prize (2006), the Catalan National Prize (2002) and the FAD (2000, 2003, 2007). Jest dyrektorem fundacji Enric Miralles Foundation.

www.mirallestagliabue.com

ROCA

[press box](#)