



Galeria Katowicka powstała w oparciu o indywidualne rozwiązania zaproponowane przez ALUPROF – producenta systemów aluminiowych. Przez mieszkańców jest uważana za symbol aktywności i przedsiębiorczości miasta. Na kilku hektarach powierzchni powstał kompleks łączący w sobie dworce kolejowy i autobusowy, galerię handlową oraz w przyszłości także biurowiec. Budynek przyciąga wzrok nie tylko za sprawą zmieniającej kolory fasady, lecz także olbrzymiej szklanej kopuły oraz świetlików wstęgowych. Aby je stworzyć firma ALUPROF opracowała całkowicie nowe rozwiązanie.

Bryła budynku ma subtelnie zaokrąglony kształt, a zastosowane tu duże szklane powierzchnie dodają jej lekkości. Dzięki temu obiekt sprawia wrażenie bardziej wtopionego w miejską tkankę – w taflach odbijają się sąsiadujące z Galerią budynki, łącząc nowoczesność z tradycją. Całość okala podwójna elewacja ze stalowych ażurowych paneli. Przeszklenia o znacznych rozmiarach dają zachwycający efekt także wewnątrz. Dwupoziomą strefę restauracyjną wieńczy szklana kopuła, a nad galerią zamontowano system świetlików wstęgowych firmy ALUPROF. Świetliki zwiększają ilość naturalnego światła i otwierają przestrzeń. – W tego typu obiektach ważna jest nie tylko estetyka, ale i bezpieczeństwo. Konstrukcja musiała być lekka, a jednocześnie bardzo wytrzymała na ciśnienie, uderzenia i wiatr. Zależało nam także, aby listwy konstrukcyjne nie były zbyt masywne i nie dominowały widoku – mówi Zbigniew Poraj, Dyrektor Sprzedaży Obiektowej firmy ALUPROF.

Inżynierowie ALUPROF we współpracy z architektami z biura „SUD Architekci” opracowali nowy system MB-SR60N. Zastosowano w nim profile aluminiowe o szerokości 60 mm i wysokiej wytrzymałości. Szczelność

systemu zapewnia płaszczowa uszczelka EPDM. Jej połączenia, podobnie jak uszczelnienie szyb, wykonano za pomocą fugi silikonowej. Zespół listew do szklenia umożliwia wykonanie połączeń o kątach i w zakresie od 0 do 20 stopni i stosowanie szyb o różnych kształtach np. trapezowych i trójkątnych. Dzięki temu zyskujemy dużą dowolność w zakresie kształtowania konstrukcji. Przeszklony dach w Galerii Katowickiej nawiązuje nieco do secesyjnych konstrukcji Grand Palce, ale ma w sobie więcej wachlarzowych łączów. System pozwala na realizację najśmielszych pomysłów, tworzenie zaokrąglonych, zdających się falować, szklanych konstrukcji o dużej powierzchni. System MB-SR60N, będący kolejnym przykładem owocnej współpracy inżynierów ALUPROF z architektami, pozwala nadać budynkom fantazyjne formy i zapewnia subtelną grę światła we wnętrzach. – Cieszymy się, że mogliśmy pracować przy projekcie Galerii Katowickiej. Bardzo ważne jest dla nas, by tworzyć rozwiązania umożliwiające zrobienie kolejnego kroku w dziedzinie projektowania. Dzięki temu czujemy, że przyczyniamy się do rozwoju branży – dodaje Zbigniew Poraj, Dyrektor Sprzedaży Obiektowej firmy ALUPROF.

Instytut Techniki Budowlanej w wydanej dla systemu dachów MB-SR60N klasyfikacji potwierdził jego wysokie parametry techniczne: przepuszczalność powietrza w klasie AE 1200 Pa, wodoszczelność w klasie RE 1200 Pa oraz odporność na obciążenie wiatrem 2800 Pa. System został przebadany w zakresie obciążeń dociskających, odrywających oraz odporności na uderzenie.

Montaż wypełnień może być zrealizowany na zasadzie ciągłego lub punktowego mocowania szyby – z uzyskaniem 24 mm szczeliny podziałowej.



newss.pl

Galeria Katowicka - rozwiązanie dedykowane od ALUPROF

Aluprof [PRESS BOX](#)