



Przywrócenie dawnej świetności wielowiekowym budynkom nie jest czynnością prostą. Zabytkowe pałace adaptowane na hotele, kamienice, czy muzea mają wymagania szczególne. Z jednej strony konieczne jest zachowanie wyglądu i charakteru zgodnego z epoką, z drugiej uwzględnienie nowego przeznaczenia budynku i znalezienia między tymi dwoma czynnikami odpowiedniego kompromisu.

Ważna estetyka

Odrestaurowany budynek powinien nie tylko zaspokajać zmysł estetyczny, ale również być użyteczny i spełniać jednocześnie wszystkie wymogi prawne, dotyczące między innymi bezpieczeństwa pożarowego budynku.

Adaptowanie zabytkowego budynku na hotel lub obiekt użyteczności publicznej wymaga zastosowania odpowiednich systemów, które będą nie tylko efektywnie informować o pożarze, ale też swoim wyglądem nie zaburzą istniejącej architektury i wnętrza budynku.

Przykładem odrestaurowanego budynku, który przeznaczono na obiekt hotelowy jest Pałac w Borku Strzebińskim w woj. dolnośląskim. Pałac został zbudowany w stylu neoklasycystycznym, z elementami neogotyckimi. Wzniesiony w połowie XIX wieku dla rodziny von Schönermarkt. Budynek zbudowano na planie prostokąta z kwadratową wieżą od strony wschodniej. We wnętrzu zachowała się część dekoracji stiukowych. Obok budynku, przy murze kościelnym stoi renesansowy dwór. Po II wojnie światowej pałac był siedzibą lokalnego PGR-u. W 2011 r. wraz z parkiem został sprzedany osobie prywatnej. Dawny blask odzyskał po remoncie, zakończonym w 2013 r. Elewacje rezydencji zachowały szereg detali architektonicznych: gzyms kordonowy i wieńczący, lizeny, nadokienniki, okna w opaskach, płyciny podokienne.

Odporność na fałszywe alarmy

W celu ochrony pożarowej osób przebywających w pałacu firma D+H Polska zainstalowała system sygnalizacji pożarowej Protec 6100. Oprócz centrali, wykorzystano m.in: czujki optyczne 6000 PLUS/OP, a także sygnalizatory akustyczne 6000/SSR2 oraz adresowalne ręczne ostrzegacze pożarowe (ROP 6000/MCP). Do systemu sygnalizacji pożarowej Protec podpięta jest dodatkowo centrala RZN firmy D+H Polska, sterująca systemem oddymiania budynku.

System Protec 6100 przeznaczony jest dla małych i średniej wielkości budynków, taki jak obiekty zabytkowe.

Charakteryzuje się dużą odpornością na fałszywe alarmy, zwiększoną czunością sensorów wykrywania zagrożenia pożarowego oraz łatwością w eksploatacji. Dzięki temu, jest to jedno z najbardziej niezawodnych rozwiązań na rynku.

System Protec umożliwia transmisję dużej ilości informacji i równocześnie bardziej szczegółowych niż w przeszłości, przy zastosowaniu systemów analogowych. Centralę można zaprogramować według różnych trybów pracy, uwzględniających funkcję obiektu oraz panujące w nim specyficzne warunki środowiskowe. Ważnym aspektem w przypadku obiektów zabytkowych jest możliwość wystąpienia fałszywych alarmów na skutek dużej ilości kurzu na strychach lub wilgoci w pomieszczeniach podziemnych. Zastosowanie czujek z detektorem CO oznacza mniejszą ilość takich alarmów. Czujki Protec potrafią bowiem rozpoznać czynniki kwalifikujące się jako zdarzenia pożarowe i odróżnić je od czynników powodujących fałszywe alarmy.

Mała centrala, duża efektywność

Oprócz wysokiego stopnia skuteczności w wykrywaniu czynników powodujących pożar, centrala Protec 6100 charakteryzuje się niewielkim rozmiarem. Może być montowana zarówno natynkowo, jak i podtynkowo. Dzięki temu w dyskretny sposób wtapia się w otoczenie, nie zaburzając wyglądu i charakteru zabytkowego wnętrza. Cechą

charakterystyczną systemu Protec jest ponadto minimalna ilość przewodów – wszystkie elementy takie jak czujki, sygnalizatory są podpięte do centrali za pomocą jednego przewodu pętlowego. Dzięki temu, wykorzystanie tego systemu w obiekcie zabytkowym oznacza nie tylko większy walor estetyczny, ale również ekonomiczny związany z mniejszą ilością potrzebnego okablowania. Systemu Protec pozwala poza tym ograniczyć ilość czerwonych sygnalizatorów dźwiękowych do minimum, przy zachowaniu tych samych parametrów akustycznych. Efekt ten osiągniemy np. montując czujki 6000 PLUS/OPSD z wmontowanym sygnalizatorem, zamiast dwóch osobnych urządzeń. Zyskuje to szczególne znaczenie w przypadku obiektów zabytkowych, w których dbałość o estetykę wnętrza jest szczególnie istotna.



Centrala Protec 6100, fot. D+H Polska



Pałac w Borku Strzebińskim, fot. D+H Polska

D+H Polska sp. z o.o. powstało w 2000 r. jako oficjalne przedstawicielstwo na terenie Polski niemieckiej firmy D+H Mechatronic, jednego z wiodących dostawców systemów wentylacji nawiewowej i wywiewowej.

D+H Polska dostarcza wyspecjalizowane urządzenia z następujących obszarów produktowych: systemy oddymiania i naturalnej wentylacji, napędy do stolarki okiennej i drzwiowej, systemy sygnalizacji przeciwpożarowych.

Firma D+H oferuje swoim klientom profesjonalną obsługę, obejmującą doradztwo oraz wykonawstwo na etapie projektowym, przygotowanie oraz dostarczenie produktów zgodnie ze specyfikacją, montaż, a także serwis gwarancyjny i pogwarancyjny oraz usługę okresowej konserwacji urządzeń. Na każdym etapie, zarówno projektowym, jak i wykonawczym, firma oferuje profesjonalne doradztwo techniczne. Dzieli się również zwoją wiedzą i doświadczeniem, regularnie organizując szkolenia dla projektantów i instalatorów.

Firma D+H Polska posiada cztery oddziały handlowe w Warszawie, Gdańsku, Zabrzu i we Wrocławiu oraz cztery biura sprzedaży w Łodzi, Poznaniu, Szczecinie i Lublinie.

Rozwiązania D+H Polska są obecne m.in. w: Porcie Lotniczym w Rzeszowie, Sky Tower we Wrocławiu, Galerii Kaskada w Szczecinie, Termach Maltańskich w Poznaniu, Teatrze Muzycznym Capitol we Wrocławiu, Magnolii Park Wrocław, Centrum Logistycznym w Kopytkowie, Hali Stulecia we Wrocławiu, Muzeum Śląskiem w Katowicach, Muzeum Historii Żydów Polskich w Warszawie.

D+H Polska ([PRESS BOX](#))