



Żarówka, ratusz i rakietka... To symbole, które znalazły się na odsłoniętym muralu wykonanym na ścianie Zespołu Szkół Ponadgimnazjalnych nr 3 w Zamościu zwanego popularnie „elektrykiem”. Mecenasem projektu jest PGE Obrót S.A.

Projekt zatytułowany „Podróż do przyszłości” powstał z inicjatywy uczniów „elektryka”. Jest to wymowny symbol elektryczności i samej szkoły (żarówka), miasta (ratusz) oraz podróży ku lepszej przyszłości (rakietka). Mural ma ok. 13x12 m i jest największym tego typu dziełem w Zamościu i regionie.

Malowanie trwało 5 dni. Mural wykonały „STFORKY”, bardzo prężnie działająca grupa w zamojskim świecie artystycznym. Tworzą oni nowoczesne dzieła w przestrzeni miejskiej. Ich charakterystyczny styl stał się artystyczną marką Zamościa. Artyści przyznali, że był to ich największy powierzchniowo projekt.

Mieszkańcy już teraz twierdzą, że mural stanie się jedną z atrakcji turystycznych Zamościa, bo – jak mówią – „mamy największą żarówkę w Polsce”. Nieformalnie mural został nazwany przez uczniów „elektryka”... „ŻARÓWA”.



Piotr Wróbel

Specjalista ds. Public Relations

piotr.wrobel@gkpge.pl, tel. (17) 865 6124; 691 911 525

*PGE Obrót S.A. z siedzibą w Rzeszowie wchodzi w skład Grupy Kapitałowej PGE – największej grupy energetycznej w Polsce i jednej z największych firm energetycznych w Europie Środkowej. Spółka obsługuje ponad pięć milionów odbiorców energii elektrycznej – firm, instytucji i gospodarstw domowych. Podstawowym celem strategii marketingowej PGE Obrót SA jest stałe doskonalenie standardów obsługi klienta, poprzez wdrażanie nowoczesnych rozwiązań i stałą poprawę jakości świadczonych usług oraz dostosowanie oferty do zmieniających się potrzeb klientów i wymogów rynku. Spółka dąży do rozszerzenia oferty świadczonych usług w oparciu o produkty PGE.*