

Od września rusza jesienna ramówka ZigZapa, w której pojawią się nowe programy i nowe twarze. Gospodynią magazynu „Przymierzalnia” została Marta Wierzbicka, aktorka serialowa i dubbingowa. „Zwierzakowo” poprowadzi natomiast Karolina Skrzyńska, wokalistka i autorka tekstów, debiutująca w telewizji.

ZigZap zaproponuje też widzom nowe programy autorskie - „Backstage” i „Muzz’up” oraz filmy i seriale z najlepszych wytwórni filmów dla młodzieży. Od jesieni również Hyper zaprosi do oglądania nowych magazynów własnych i pokaże obszerne relacje z japońskich targów „Tokyo Game Show”.

Do ekipy ZigZapa dołączyła Marta Wierzbicka, znana m.in. z serialu „Na Wspólnej”, która od września poprowadzi „Przymierzalnię” - autorski program ZigZapa. Gospodynią „Zwierzakowa” została Karolina Skrzyńska, wokalistka, tekstciarka i aktorka teatralna. Pory emisji obu programów uległy zmianie, a ich zawartość została wzbogacona o nowe bloki tematyczne. Na antenie ZigZapa pojawią się również dwie zupełnie nowe produkcje własne – „Muzz’up”, program muzyczno-newsowo-poradnikowy, którego gospodarzem został Wojtek „Łozo” Łozowski, lider zespołu Afromental oraz program „Backstage”, w którym ukryta kamera podgląda najważniejsze wydarzenia kulturalne i rozrywkowe w kraju. Wśród autorskich produkcji stacji nie zabraknie magazynu „Brejk” prowadzonego przez Bartosza Obuchowicza, aktora i amatora sportów ekstremalnych oraz „Przymierzalni Stajl”, w której spece od wizerunku podpowiedzą jak się ubrać, umalować i uczesać, by wyglądać modnie.

W jesienniej ramówce ZigZapa widzowie zobaczą znane i bijące rekordy oglądalności na świecie filmy i seriale. Wśród nich kolejny sezon popularnej animacji „6 w pracy”, której bohaterowie stawiają swoje pierwsze kroki w dorosłym życiu i serial fabularny „Co u Dani?”, będący kontynuacją perypetii tytułowej bohaterki i jej przyjaciół. Na antenie stacji pojawi się także serial amerykańskiego studia Nelvana zatytułowany „Hot Wheels: Battle Force 5” opowiadający o przygodach grupy bohaterów, którzy walczą z siłami zła atakującymi Ziemię. W październiku ZigZap rozpocznie emisję serialu „Kapitan Biceps”, który powstał na podstawie bestsellerowych komiksów stworzonych we Francji przez dwóch rysowników – Tebo i Zeba. Ten ostatni znany jest jako twórca popularnych na całym świecie komiksów o przygodach Titeufa.

Blok programowy Hyper emitowany w paśmie ZigZapa pokaże we wrześniu relacje z „Tokyo Game Show” – targów gier, które odbywają się w Japonii. Na antenie Hypera pojawią się również zupełnie nowe programy autorskie – „E-sport”, magazyn poświęcony wirtualnym sportom, którego prowadzącym został znany dziennikarz Tadeusz Zieliński oraz „Joint”, w którym widzowie znajdą informacje o komiksach, książkach czy filmach związanych z grami. Gospodarzem programu jest Piotrek Kubański, dziennikarz Logo, Metra i portalu gamecorner.pl. Ponadto w październiku Hyper wyemituje ekskluzywny materiał dotyczący gry „Wiedźmin 2”. Widzowie dowiedzą się, jak powstawała gra, a w szczególności, jaką technologię wykorzystano przy jej tworzeniu i czym będzie różnić się od pierwszej części.

NOWE TWARZE W ZIGZAPIE

MARTA WIERZBICKA

gospodyni programu „Przymierzalnia”

Aktorka serialowa i dubbingowa, znana m.in. z serialu „Na Wspólnej” oraz „Alicji w Krainie Czarów”, gdzie udzieliła głosu tytułowej bohaterce. Ukończyła 21 Społeczne Liceum Ogólnokształcące im. Jerzego Grotowskiego w Warszawie. Od najmłodszych lat wykazywała zdolności artystyczne. Brała udział w wielu konkursach malarskich, w których zdobyła liczne nagrody. Jej pasją jest również muzyka, głównie alternatywna oraz fotografia. Poza tym uwielbia gotować. Na bieżąco śledzi także trendy w modzie i marzy o zaprojektowaniu własnej kolekcji ubrań.

KAROLINA SKRZYŃSKA

gospodyni programu „Zwierzakowo”

Wokalistka i tekściarka, związana głównie ze sceną muzyczną. Ukończyła Państwową Szkołę Muzyczną I i II stopnia w klasie skrzypiec i śpiewu. Obecnie studentka Teatrolologii na Uniwersytecie Jagiellońskim w Krakowie. Laureatka licznych konkursów wokalnol – aktorskich, odtwórczyni ról musicalowych i dramatycznych. Występowała m.in. na deskach Gliwickiego Teatru Muzycznego i Studenckiego Teatru „Bez Maski” w Krakowie. Prócz muzyki jej życiową pasją są konie, dlatego też zdobyła licencje hipoterapeutki. Wychowanie w gronie leśników sprawiło, że fauna i flora nie są jej obce, wręcz przeciwnie – stanowią jedno z jej głównych zainteresowań. Odbyla staż łowiecki, dzięki czemu w przyszłości będzie mogła zostać sokołnikiem.

ZigZap