

We wtorek 9 marca br. odbyła się uroczysta gala na zakończenie konkursu na komiks i animację o tematyce ekonomicznej, którego organizatorem była Fundacja FOR oraz Bank Zachodni WBK. Grand Prix konkursu za najlepszy komiks otrzymali Łukasz Bogacz i Roman Gajewski, a za najlepszą animację - Przemysław Liput.

Celem konkursu było upowszechnienie wiedzy ekonomicznej wśród Polaków oraz obalanie mitów związanych z ważnymi zagadnieniami dotyczącymi nas wszystkich, takimi jak: problem dziury budżetowej, prowadzenie własnej firmy, udział w wyborach, czy też wpływ gospodarki socjalistycznej na współczesną Polskę. Pula nagród w konkursie wyniosła 35 tys. zł.

Uroczyste zakończenie konkursu miało miejsce w księgarni Traffic w Warszawie, a udział w nim wzięli autorzy nagrodzonych prac oraz jury w składzie: prof. Leszek Balcerowicz - Przewodniczący Rady Fundacji FOR oraz Tomasz Bagiński, Jacek Fedorowicz, Michał Ogórek, Tomasz Leśniak i Rafał Skarżycki - twórcy Jeża Jerzego, Marek Raczkowski, Antoni Rodowicz oraz Artur Adamski z Banku Zachodniego WBK.

- Tegoroczna edycja konkursu cieszyła się jeszcze większym zainteresowaniem niż pierwsza. Na konkurs wpłynęło ponad 200 prac, jurorzy mieli więc trudne zadanie, a ich obrady były naprawdę burzliwe. Ostatecznie nagrodzone zostały 33 komiksy i 7 animacji. – powiedziała Alicja Defratyka z Fundacji FOR, koordynator projektu.

Nagrody przyznane zostały w dwóch kategoriach: **komiks i animacja**.

W obu kategoriach za I miejsce przyznano nagrody w wysokości 5 tys. zł, za II miejsce – 3 tys. zł, za III miejsce – 2 tys. zł.

Nagrody pieniężne zostały przekazane nagrodzonym osobom w formie kart prepaidowych Banku Zachodniego WBK z logotypami konkursu oraz Fundacji FOR.

Grand Prix za najlepszy komiks otrzymali Łukasz Bogacz (scenariusz) i Roman Gajewski (rysunki). Drugą nagrodę otrzymał Maciej Trzepak, a trzecią - Michał Drabik.

Dodatkowo nagrodzone zostały najlepsze komiksy w każdej kategorii tematycznej (nagrody w wysokości 1 tys. zł). Największe uznanie jury w kategorii „Skąd się bierze dziura budżetowa? - czyli problemy finansów publicznych w Polsce” zdobył Tomasz Bereźnicki. W kategorii „Korzyści z prowadzenia własnej firmy/Trudności w zakładaniu własnej firmy” autorką najlepszej pracy okazała się Emilia Jaroszevska. W kategorii „Dlaczego warto brać udział w wyborach?” zwyciężył Marek Regner, w kategorii „Socjalizm czyli gospodarcza droga donikąd” główną nagrodę zdobyły ex eaqwo dwie prace:

Łukasza Majewskiego oraz Macieja Jasińskiego i Jakuba Mathia.

Każdy z członków jury przyznał również nagrodę dla komiksu, który chciał w szczególny sposób wyróżnić. Autorzy wybranych prac otrzymali nagrody rzeczowe. Prof. Leszek Balcerowicz nagrodził pracę Piotra Getlera, Tomasz Bagiński wyróżnił pracę Macieja Jasińskiego i Jakuba Mathia, Jackowi Fedorowiczowi najbardziej podobał się komiks Konrada i Artura Ganczarków, Michał Ogórek wyróżnił Magdalенę Grudowską, Tomasz Leśniak - Piotra Perłowskiego, a Rafał Skarżycki – Łukasza Majewskiego. Nagrodę Marka Raczkowskiego otrzymała Emilia Jaroszevska, Antoni Rodowicz wyróżnił komiks Macieja Jasińskiego i Jakuba Mathia, a Artur Adamski - pracę Ingi Widlińskiej.

Za komiksy w kategorii wiekowej do lat 16 trzy równorzędne nagrody w wysokości 1 tys. zł otrzymały: Katarzyna Wymazał, Maja Jaroszkowska oraz Maria Kąpa.

Grand Prix za najlepszą animację otrzymał Przemysław Liput, drugie miejsce zajął Michał Jaszowski, a trzecie -

Bartosz Słomka.

Wszystkie nagrodzone komiksy i animacje są dostępne w formie elektronicznej na stronie www.for.org.pl,
<http://www.for.org.pl/pl/konkurs-na-komiks-2010>

Prace zostaną opublikowane w zbiorczej antologii, a animacje wydane na płytach DVD.

Patroni Konkursu: Wyborcza.pl, Wyborcza.biz, Metro, Ośrodek Rozwoju Edukacji, Gildia.pl, Aleja Komiksu, Korba.pl, TOK FM, TVN24.pl.

Bank Zachodni WBK